

Marias yndlingssted i København (B1)

For tre år siden, købte Maria et årskort til Københavns Nationalmuseum. Det vil sige, at hun betaler 350 kroner hvert år, og så kan hun besøge Nationalmuseet så ofte hun vil, i løbet af ét år. Det bestemte Maria sig for, fordi hun aldrig bliver træt af at besøge museet.

For hende, er det en flugt fra hverdagen. Når hun går rundt på museet og betragter ting som er tusinder af år gamle, så forestiller hun sig menneskene der brugte de ting, hvordan deres liv har været, deres livsstil, deres kultur og mentalitet. Hvad ville de mennesker mene om nutidens livsstil? Vil de ting som Maria bruger i sit liv nu, ligge på et museum om 2000 år til udstilling? Alt bliver sat i perspektiv når hun tænker over tiden, og hvor kort livet er. Maria er blot et menneske mere på denne planet, der har været hjem for mennesker i tusinder af år.

Did you understand the text?

1) Hvor lang tid kan Maria bruge et årskort?

- a) Ét år
- b) Et halvt år
- c) Tre år
- d) Livstid

2) Ud fra teksten, hvad kan man se på Nationalmuseet?

- a) Dyr
- b) Maskiner
- c) Historiske ting
- d) Teknologi

3) Hvad betyder "sat i perspektiv"?

- a) Du får briller på og kan se klart
- b) Dit syn på en situation er set i forhold til en anden situation
- c) Du bruger forstørrelsesglas
- d) Du genfinder balancen

4) Hvorfor kan Maria godt lide at besøge Nationalmuseet?

- a) Hun lærer nye ting
- b) Hun elsker historie
- c) Hun får perspektiv i sit liv
- d) Hun stjæler ting

5) Hvad tænker Maria på når hun besøger museet?

- a) Glæder sig over at hun ikke levede dengang
- b) Tager notater til eksamen og husker årstallene uden ad
- c) Lader sig inspirere til en historiebog hun vil udgive
- d) Forestiller sig livet før og sammenligner det med nu

6) Hvilken konklusion når Maria frem til?

- a) I fortiden var folk uintelligente
- b) Årskortet var spild af penge
- c) Historien er lang men livet er kort
- d) Historien er opdigtet af historikere